

Guatemala 29 de julio del 2016

Licenciado MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales Número 1079-2016, aprobado mediante el acuerdo Ministerial Número 496-2016 correspondiente al mes de julio 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura numero 003 serie A.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Obtención de las cartas requeridas para el transporte aéreo de las pinturas que viajarán a Brasilia para la representación de Guatemala en la exposición "Pintura Latinoamericana de todos los tiempos" emitidas por el Sr. Ministro de Cultura y Deportes y por el Registro de Bienes Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural que permiten la exportación temporal de las tres pinturas .

Gestión de trámites legales y de seguros para del envío aéreo de las pinturas.

Asesorar en la redacción de textos que documentan y apoyan la exposición que representará a Guatemala en Brasilia a través del Ministerio de Cultura y Deportes con el apoyo de la Embajada de Guatemala en Brasilia.

Inspección física de los 4 posibles escenarios para la realización de la conferencia "El Fraude del Arte Contemporáneo" dictado por la escritora y crítica de arte mexicana Avelina Lesper en Guatemala. La licenciada Avelina Lesper fue invitada por el Ministerio de Cultura y dictará su conferencia en Guatemala el día 17 de agosto de 2016 a las 5:00 pm. Este evento lo inaugurará el Señor Ministro de Cultura y Deportes. De los espacios inspeccionados (Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Salón de Eventos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Teatro de Cámara del Centro Cultural Miguel Angel Asturias y Museo de la Universidad San Carlos de Guatemala) se aprobó el Museo de la Universidad San Carlos de Guatemala por su mejor acceso a los estudiantes de las Facultades de Arte y Escuelas Superiores de Arte.

Asesorar en reuniones con el sector privado para la emisión directa de boletos aéreos para Avelina Lesper y sus acompañantes.

Asesorar en la creación y diseño de los artes gráficos para la elaboración de invitaciones digitales y afiches físicos que permiten la promoción y difusión de la conferencia presentada por el Ministerio de Cultura y Deportes de la conferencista mexicana Avelina Lesper en Guatemala.

Asesorar en reuniones con directivos de diferentes Universidades, (Universidad del Istmo, Universidad Mariano Galvez, Facultad de Arte de la Universidad San Carlos de Guatemala) para incluir la conferencia en los créditos de su pensum académico.

RESULTADOS OBTENIDOS

Estrechar y fortalecer relaciones con diferentes instituciones educativas de Guatemala, a través de conferencias y talleres que enriquecen el nivel académico de los estudiantes.

Lograr que el Ministerio de Cultura tenga una presencia internacional a través de exposiciones que representan dignamente a Guatemala en el extranjero y que a su vez no represente ningún gasto económico al Ministerio de Cultura y Deportes.

Apoyar al artista nacional a través de la promoción y difusión de su arte tanto nacional como internacionalmente.

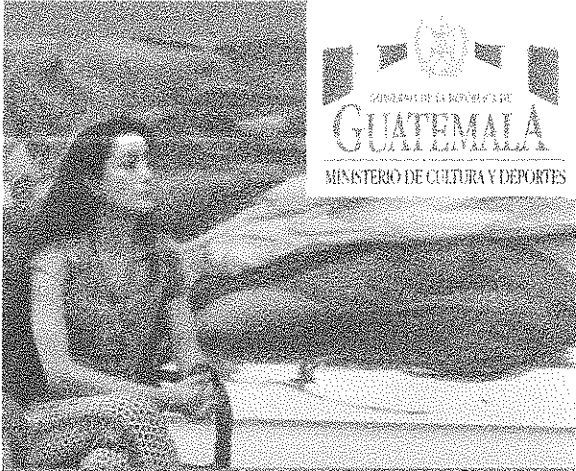
Proporcionar un mayor conocimiento del Arte Contemporáneo a través de conferencias como "El Fraude del Arte Contemporáneo" para dar lineamientos de la política cultural , incentivar el debate sano que procura la inclusión, propiciar el intercambio de conocimientos, fortalecer lazos culturales con el extranjero, fortalecer el intercambio cultural y propiciar la interacción de artistas.

Sin otro particular me suscribo de usted,

Atentamente,


Arq. Mayari Rojas de Larrave


Vo. B. Embajador Alfredo Trinidad V.
Director de Cooperación Nacional e Internacional
Ministerio de Cultura y Deportes



Presentación
"EL FRAUDE DEL ARTE
CONTEMPORÁNEO" por
AVELINA LESPER

17 de AGOSTO 2016

19:00
5:00 PM
LUGAR:
MUSAC

Edificio de la Universidad de San Carlos
de Guatemala
Paseo de la Reforma 1 Centro
Municipal, Ciudad de Guatemala

Cooperación
de

